



REGIONE SICILIANA
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

MUSEO INTERDISCIPLINARE REGIONALE DI MESSINA

www.regione.
sicilia.it/
beniculturali

III Corso di Aggiornamento

Questioni teoriche e metodologiche Spunti per una lettura integrata del patrimonio museale

MERCOLEDÌ 15 GENNAIO 2014
ORE 15,30 - 17,30

Introduzione al corso
Caterina Di Giacomo, Direttore Museo Regionale

Santi e storie bibliche nell'iconografia dal secolo XV al secolo XVII
Donatella Spagnolo, Funzionario Storico dell'Arte



MERCOLEDÌ 29 GENNAIO 2014
ORE 15,30 - 17,30

Dalla Catalogazione al Restauro e alla Fruizione: il caso del pavimento dei Trovatielli.
Agostino Giuliano, Funzionario Esperto Catalogatore



MERCOLEDÌ 12 FEBBRAIO 2014
ORE 15,30 - 17,30

Problematiche stilistiche e di periodizzazione nell'arte messinese tra classicismo e manierismo
Alessandra Migliorato, Funzionario Storico dell'Arte



MERCOLEDÌ 26 FEBBRAIO 2014
ORE 15,30 - 17,30

Pittura a Messina tra classicismo e barocco: testimonianze nelle collezioni museali
Elena Ascenti, Funzionario Storico dell'Arte



MERCOLEDÌ 12 MARZO 2014
ORE 15,30 - 17,30

Letture stilistiche e iconografiche di argenti messinesi dal secolo XIV al secolo XIX
Ginny Larinà, Funzionario Esperto Catalogatore Storico dell'Arte



MERCOLEDÌ 26 MARZO 2014
ORE 15,30 - 17,30

Guardare l'arte contemporanea: opere della "Non Oggettività" fra i capolavori di Antonello e Caravaggio
Caterina Di Giacomo, Direttore Museo Regionale